

## Regulamin

### *Konkursu poetyckiego im. Prof. Anny Węgrzyniak*

#### **Edycja II (Rok 2024)**

1. Organizatorem Konkursu poetyckiego im. prof. Anny Węgrzyniak jest Katedra Polonistyki z siedzibą przy ul. Willowej 2 / s. B111 w Bielsku-Białej.
2. Druga edycja Konkursu trwa **od 12 lutego 2024 r. do 15 maja 2023 r.** O oficjalnym ogłoszeniu wyników zwycięzcy zostaną powiadomieni do 7 dni po zamknięciu konkursu.
3. Laureaci konkursu zostaną zaproszeni na uroczystość podsumowującą co najmniej z tygodniowym wyprzedzeniem. Wręczenie nagród odbędzie się **2 czerwca 2024 roku** – pierwszego dnia XXIV Beskidzkiego Festiwalu Nauki i Sztuki, na terenie Parku Słowackiego w Bielsku-Białej.
4. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych z miasta Bielska-Białej oraz powiatów: bielskiego, żywieckiego, cieszyńskiego, pszczyńskiego, oświęcimskiego i wadowickiego.
5. Prace konkursowe będą oceniane w jednej kategorii: **uczniowie klas szkół ponadpodstawowych.**
6. Prace o objętości nie większej niż trzy znormalizowane strony formatu A4 powinny przyjąć formę **maksymalnie trzech wierszy** o dowolnej tematyce, napisanych w dowolnej formie gatunkowej.
7. Prace, zwane dalej wierszami, w formie zapisanej odręcznie (jednak starannym, wyraźnym charakterem pisma) lub w formie wydrukowanej należy przesłać najpóźniej do 15 maja 2024 roku pocztą tradycyjną na adres:

**Uniwersytet Bielsko-Bialski**

**Katedra Polonistyki**

**ul. Willowa 2 / sala B111**

**43-309 Bielsko-Biała**

**z dopiskiem: KONKURS POETYCKI im. PROF. ANNY WĘGRZYNIAK (druga edycja)**

8. Przesłanie wierszy na konkurs jest równoznaczne z przekazaniem autorskich praw majątkowych Organizatorom na następujących polach eksploatacji:
  - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie egzemplarzy utworu, techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;

- 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
- 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
9. Nadesłane wiersze muszą stanowić wyłącznie twórczość osoby biorącej udział w konkursie i nie mogą być wcześniej publikowane.
10. Wiersze nie będą odsyłane do Autorów.
11. **Zgłoszone na konkurs wiersze powinny zawierać następujące dane (podane na początku pracy, w lewym górnym rogu): imię i nazwisko Autora, adres zamieszkania, rok urodzenia, telefon kontaktowy, nazwę, numer i adres szkoły, a także dane nauczyciela prowadzącego: imię, nazwisko, telefon kontaktowy.**
12. Do 22 maja 2024 roku Jury wyłoni trzy najlepsze wiersze, a ich Autorom przyzna nagrody: pierwszą, drugą i trzecią. O podziale nagród decyduje Jury. Dodatkowym wyróżnieniem dla laureatów może być publikacja nagrodzonych utworów na łamach kwartalnika społeczno-kulturalnego „Śląsk”.
13. Podstawowym kryterium brany pod uwagę podczas oceny wierszy konkursowych będzie oryginalność ujęcia tematu oraz wyrazisty autorski styl wypowiedzi poetyckiej.
14. Prace oceniać będzie Jury w składzie:
- **prof. dr hab. Tomasz Stępień (literaturoznawca, medioznawca) – Przewodniczący Jury członkowie:**
  - **prof. dr hab. Marek Bernacki (literaturoznawca, krytyk literacki)**
  - **dr hab. Maria Korusiewicz, prof. UBB (literaturoznawczyni, kulturoznawczyni, poetka)**
  - **dr Ewelina Gajewska (językoznawczyni, współautorka Dyktanda Beskidzkiego)**
  - **mgr Renata Morawska (teatrołożka, poetka, animatorka kultury)**
  - **Justyna Cyrzyk (poetka, studentka filologii polskiej w UBB)**
15. Decyzje Jury są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
16. Werdykt Jury zostanie opublikowany na stronach internetowych Wydziału Humanistyczno-Społecznego UBB.
17. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej publikacji całości lub fragmentów utworów nagrodzonych bądź wyróżnionych.
18. Uczestnicy konkursu, których prace zostaną nagrodzone lub wyróżnione, odbiorą nagrody rzeczowe w czasie i miejscu wskazanym przez Organizatorów (zob. pkt. 3). Dopuszcza się możliwość odebrania nagrody przez przedstawiciela ustawowego lub osoby działającej

na podstawie udzielonego pełnomocnictwa w formie pisemnej. Nieodebranie nagrody będzie traktowane jako rezygnacja z niej.

19. Niniejszy regulamin dostępny jest na stronie: [www.whs.ubb.edu.pl](http://www.whs.ubb.edu.pl)
20. Przesyłając wiersze na konkurs uczestnik potwierdza, że akceptuje *Regulamin konkursu*.
21. Wysyłając wiersze na konkurs uczestnik wyraża zgodę na wykorzystywanie swoich danych do celów konkursu, analizy prac i ich publikacji.
22. Osobą odpowiedzialną za przeprowadzenie drugiej edycji konkursu i jego koordynatorem jest: **prof. dr hab. Marek Bernacki** (tel. kontaktowy: 781 557 795; e-mail: [mbernacki@ubb.edu.pl](mailto:mbernacki@ubb.edu.pl))

*Bielsko-Biała, 19.01.2024 r.*