DOKUMENTACJA PROGRAMU KSZTAŁCENIA

KIERUNEK STUDIÓW: FILOLOGIA POLSKA

Poziom kształcenia: studia drugiego stopnia (magisterskie)

Profil kształcenia: ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Specjalność: PROJEKTOWANIE KOMUNIKACJI (COMMUNICATION DESIGN)

Wydział: Humanistyczno-Społeczny

6. PLAN STUDIÓW

Rozkład przedmiotów w semestrach z podaniem form zajęć i liczby godzin kontaktowych w jednym tygodniu zajęć

Lp.	Kod przedm.	Nazwa przedmiotu	Typ przed	Σ godz.	Tygodniowy wymiar zajęć dydaktycznych (w godzinach dydaktycznych)																															
					I sem.								II sem.								III sem.								IV sem.							
					W	K	SM	Ćw	Lb	L1	C-WF	ECTS	W	K	SM	Ćw	Lb	L1	C-WF	ECTS	W	K	SM	Ćw	Lb	L1	C-WF	ECTS	W	K	SM	Ćw	Lb	L1	C-WF	ECTS
					1	2	3	4	5	6	7		1	2	3	4	5	6	7		1	2	3	4	5	6	7		1	2	3	4	5	6	7	
1	FP-SS2-TK	Teoria kultury	P	30	15			15				3																								
2	FP-SS2-JO	Język obcy	O	30						30		3																								
3	FP-SS2-OWI	Ochrona własności intelektualnej	O	15	15							2																								
4	FP-SS2-PFO	Przedmiot fakultatywny (ogólnowydziałowy)	O	30	30							2																								
5	FP-SS2-WMPI	Wykład monograficzny (polonistyczny) I	P	15	15							2																								
6	FP-SS2-K2	Komunikacja 2.0	S	30		30						3																								
7	FP-SS2-TiPBK	Teorie i praktyki badania komunikacji	S	30	30							3																								
8	FP-SS2-KW	Komunikacja wizerunkowa	S	30				30				2																								
9	FP-SS2-WTM	Współczesne teorie medioznawcze	S	30	30							2																								
10	FP-SS2-WiPAK	Werbalne i pozawerbalne aspekty komunikacji	S	30	15			15				3																								
11	FP-SS2-KLiA	Komunikacja literacka i artystyczna	S	30		30						2																								
12	FP-SS2-SD	Seminarium dyplomowe		30			30					4																								
13	FP-SS2-MiTBLiK	Metodologie i teorie badań literackich i kulturowych	K	45									30			15				5																
14	FP-SS2-MTBJ	Metodologie i teorie badań językoznawczych	K	45									30			15				5																
15	FP-SS2-ST	Stylistyka	K	15												15				2																
16	FP-SS2-JO	Język obcy	O	30														30		4																
17	FP-SS2-WZKNM/FP-SS2-WZKW	Wybrane zagadnienia kultury nowych mediów/Wybrane zagadnienia kultury współczesnej	P	15										15						2																
18	FP-SS2-SKwOZP	Strategie komunikacyjne w obszarach życia publicznego	S	45									15			30				3																
19	FP-SS2-KK	Komunikacja kryzysowa	S	15										15						2																
20	FP-SS2-SD	Seminarium dyplomowe		30											30					4																
21	FP-SS2-PLW	Polska literatura współczesna	K	45																	15			30				5								
22	FP-SS2-SEM	Semantyka	K	30																	15			15				4								
23	FP-SS2-WLnŚ/FP-SS2-LEŚwUK	Współczesna literatura na świecie/Literatura Europy Środkowej - w ujęciu komparatystycznym	K	30																	15			15				4								
24	FP-SS2-PFO	Przedmiot fakultatywny (ogólnowydziałowy)	O	30																	30							2								
25	FP-SS2-WMP II	Wykład monograficzny (polonistyczny) II	P	15																	15							2								
26	FP-SS2-WMP III	Wykład monograficzny polonistyczny III	P	15																	15							2								
27	FP-SS2-DPiP	Design produktu i przestrzeni	S	30																	15			15				3								
28	FP-SS2-WdEM	Wprowadzenie do e-marketingu	S	15																	15							1								
29	FP-SS2-DP	Dyskursy promocji	S	30																		30						2								
30	FP-SS2-SD	Seminarium dyplomowe		30																			30					4								

Lp.	Kod przedm.	Nazwa przedmiotu	Typ przed	Σ godz.	Tygodniowy wymiar zajęć dydaktycznych (w godzinach dydaktycznych)																															
					I sem.								II sem.								III sem.								IV sem.							
					W	K	SM	Ćw	Lb	L1	C-WF	ECTS	W	K	SM	Ćw	Lb	L1	C-WF	ECTS	W	K	SM	Ćw	Lb	L1	C-WF	ECTS	W	K	SM	Ćw	Lb	L1	C-WF	ECTS
					1	2	3	4	5	6	7		1	2	3	4	5	6	7		1	2	3	4	5	6	7		1	2	3	4	5	6	7	
31	FP-SS2-LT	Lingwistyka tekstu	K	15																												**15**				**2**
32	FP-SS2-WZzHL/FP-SS2-SWiNwDL	Wybrane zgadnienia z historii literatury/Style, wzorce i normy w dziejach literatury	K	30																												**30**				**4**
33	FP-SS2-DPiP	Design produktu i przestrzeni	S	30																									**15**			**15**				**3**
34	FP-SS2-SD	Seminarium dyplomowe		30																											**30**					**4**
35		Praktyki zawodowe	Praktykom zawodowym przypisuje się punkty ECTS i uwzględnia w semestrze, po którym praktyki się kończą.																	4																
36		Praca dyplomowa	Pracy dyplomowej, zgodnie z uchwałą, przypisuje się tylko punkty ECTS. Godziny przeznaczone na przygotowanie pracy dyplomowej nie są wliczane do ogólnej liczby godzin zajęć dydaktycznych na danym kierunku studiów. Punkty ECTS za pracę uwzględnia się w semestrze dyplomowym.																																	20
RAZEM			X	X	150	60	30	60	0	30	0	31	75	30	30	75	0	30	0	31	135	30	30	75	0	0	0	29	15	0	30	60	0	0	0	33
Łączna liczba godzin w jednym tygodniu zajęć			X	X	22							X	16							X	18							X	7							X

OBJAŚNIENIA:

* - pozostawić właściwą nazwę

1. Kod przedmiotu: numer, który nadaje się przedmiotowi w programie studiów i który jest na trwale związany z przedmiotem

2. Typ przedmiotu: jest to grupa treści programowych, do której należy dany przedmiot, tzn.: P - przedmiot podstawowy, K - przedmiot kierunkowy, O - przedmiot ogólny, S - przedmiot specjalnościowy lub specjalizacyjny

3. Σ godz: łączna liczba godzin kontaktowych danego przedmiotu w programie studiów

4. Kolumny dotyczące form zajęć: należy zachować kolejność kolumn i ich numerację zgodnie z wykazem podanym poniżej; jeśli na kierunku nie ma danej formy zajęć, wówczas kolumny z tą formą nie zamieszcza się

1. Wykłady (W)
2. Konwersatoria (K)
3. Seminaria przedmiotowe na kierunkach medycznych (Sp)
4. Seminaria dyplomowe: inżynierskie (Si), licencjackie (Sl), magisterskie (S)
5. Proseminaria (Ps)
6. Ćwiczenia audytoryjne (C)
7. Ćwiczenia laboratoryjne (laboratoria - Lb), w tym ćwiczenia w pracowniach umiejętności na kierunkach medycznych (Lm)
8. Ćwiczenia projektowe (projekty – Pr)
9. Ćwiczenia (zajęcia) terenowe (T)
10. Zajęcia warsztatowe (Zw)
11. Zajęcia praktyczne (Zp), w tym praktyczna nauka języka obcego na kierunku filologia (Pj)
12. Lektorat (L) lub lektorat pierwszy (L1) jeśli są dwa lektoraty
13. Lektorat drugi (L2)
14. Zajęcia sportowe z wychowania fizycznego (C-wf).

5. Łączna liczba godzin w jednym tygodniu zajęć: w przypadku studiów niestacjonarnych podaje się liczbę godzin przypadających na jeden zjazd